

Critérios Gerais				
Competências Transversais	- Valores - Língua Portuguesa - Utilização das TIC	Dimensões		Ponderação
		A- Conhecimento		95%
		B- Capacidades		
		C- Atitudes		
Critérios específicos				
Ensino Secundário		Disciplina: Português		
Domínios	Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Instrumentos de avaliação	
<b>Oralidade</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisa factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados;</li> <li>- Interpreta textos orais dos diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</li> <li>- Sintetiza o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa, oportuna e construtivamente, em situações de interação oral.</li> <li>- Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical.</li> <li>- Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</li> <li>- Faz exposições orais para apresentação de leituras, sínteses e temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros e ou avalia individualmente e ou em grupo, os discursos orais.</li> <li>- Utiliza adequadamente recursos não-verbais e verbais /produz textos com propriedade vocabular e diversificação das estruturas sintáticas</li> <li>- Utiliza de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais.</li> <li>- Recorre a processos de planificação e avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar</li> </ul>	20 %	Testes de compreensão do oral  Questionários  Apresentações orais  Debates	

<p><b>Leitura</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade.</li> <li>- Realiza leitura crítica e autónoma.</li> <li>- Analisa a organização interna e externa do texto.</li> <li>- Clarifica o(s) tema(s)/ subtemas, ideias principais, pontos de vista, e/ou exprime-os com fundamentação.</li> <li>- Analisa e compreende os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.</li> <li>- Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.</li> <li>- Utiliza métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação.</li> </ul>	<p>20 %</p>	<p>Testes de avaliação</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos individuais e /ou de grupo</p> <p>Questões de aula</p> <p>Projeto de Leitura</p>
<p><b>Educação Literária</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta textos literários portugueses de diferentes autores e géneros.</li> <li>- Contextualiza textos literários portugueses em função de marcos históricos e culturais.</li> <li>- Conhece/mobiliza para a interpretação textual os elementos constitutivos do texto poético, dramático e narrativo.</li> <li>- Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto.</li> <li>- Compara textos de diferentes épocas em função de temas, ideias e valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>- Reconhece valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos.</li> <li>- Expressa/ debate oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores.</li> <li>- Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</li> </ul>	<p>20 %</p>	<p>Testes de avaliação</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos individuais e /ou de grupo</p> <p>Questões de aula</p> <p>Projeto de Leitura</p>
<p><b>Gramática</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece os vários aspetos da génese, variação e mudança do português.</li> <li>- Sistematiza o conhecimento dos diferentes constituintes da frase e das funções sintáticas.</li> <li>- Explicita o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases.</li> <li>- Reconhece os elementos essenciais da lexicologia do português.</li> <li>- Conhece os aspetos relativos ao discurso da pragmática e linguística textual/semântica.</li> </ul>	<p>15 %</p>	<p>Questões de aula</p> <p>Fichas de trabalho</p>

## Critérios Gerais e Específicos - 2023/2024

<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Escreve textos de diferentes tipologias, respeitando as marcas de género.</li><li>- Planifica o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente.</li><li>- Redige com consistência, adequação e correção os textos planificados.</li><li>- Utiliza individualmente ou em grupo os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção, para aperfeiçoar o texto escrito.</li><li>- Respeita os princípios do trabalho intelectual de acordo com as normas específicas.</li></ul>	20 %	Trabalhos individuais e /ou de grupo
<b>Atitudes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cumprimento de regras.</li></ul>	5 %	Observação direta.