

Critérios Gerais				
Competências Transversais	<ul style="list-style-type: none"> - Valores - Língua Portuguesa - Utilização das TIC 	Dimensões		Ponderação
		A- Conhecimento	80%	
		B- Capacidades		
		C- Atitudes	20%	

Critérios específicos – Departamento de Expressões			
Ensino Básico – 5.º e 6.º ano		Disciplina: Educação Visual	
Dimensões	Indicadores de desempenho	Ponderação	Instrumentos de avaliação
A/B	<p><u>Apropriação e Reflexão</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica diferentes manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte e pintura, desenho, escultura), utilizando um vocabulário específico. - Analisa criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas (pintura, desenho, escultura, multimédia, etc.) 	80%	<ul style="list-style-type: none"> - Portefólio - Memória descritiva - Teste e/ou Produto final - Grelhas de observação do trabalho da aula - Diário de aprendizagem
A/B	<p><u>Interpretação e Comunicação</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza os conceitos específicos da comunicação visual (luz, cor, espaço, forma, movimento, ritmo; (des)proporção, etc), com intencionalidade e sentido crítico. - Expressa ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, etc). <p><u>Experimentação e Criação</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mobiliza as várias etapas do processo artístico (pesquisa, investigação, experimentação e reflexão) na construção de ideias. - Desenvolve projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares (artes performativas, narrativas visuais multimédia, etc). 		
C	<ul style="list-style-type: none"> - Assiduidade e pontualidade - Relacionamento interpessoal - Persistência e empenho - Material 	20%	Grelhas de observação