

Critérios Gerais				
Competências Transversais	- Valores - Língua Portuguesa - Utilização das TIC	Dimensões		Ponderação
		A- Conhecimento	B- Capacidades	80%
		C- Atitudes		

Critérios específicos – Departamento de Expressões			
Ensino Básico – 7.º ano		Disciplina: Oficina de artes	
Dimensões	Indicadores de desempenho	Ponderação	Instrumentos de avaliação
A/B	<p><u>Apropriação e Reflexão</u> Refletir sobre as manifestações culturais do património local e global;</p> <ul style="list-style-type: none"> . Dominar os conceitos de plano, ritmo, enquadramento, espaço, estrutura, luz-cor, entre outros; . Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados; . Enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte; <p><u>Interpretação e Comunicação</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Experimentar, individualmente ou em grupo, diversos materiais e suportes - analógicos e digitais - nas suas produções, para a concretização de ideias e de temáticas; . Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas; . Manifestar expressividade nos seus trabalhos através da seleção de materiais, suportes, técnicas, conceitos, temáticas e intencionalidades; . Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos); <p><u>Experimentação e Criação</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Organizar exposições em diferentes formatos – físicos e/ou digitais - individuais ou de grupo, selecionando trabalhos tendo por base os processos de análise, síntese e comparação, que conjugam as noções de composição e de harmonia, de acordo com o objetivo escolhido/proposto; . Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem a pesquisa, investigação e experimentação; 	80%	<ul style="list-style-type: none"> - Portefólio - Memória descritiva - Teste e/ou Produto final - Grelhas de observação do trabalho da aula - Diário de aprendizagem
C	<ul style="list-style-type: none"> - Assiduidade e pontualidade - Relacionamento interpessoal - Persistência e empenho - Material 	20%	Grelhas de observação



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
DE OLIVEIRA DE FRADES**

Critérios Gerais e Específicos - 2024/25