

Critérios de
avaliação

Artes Visuais

Ano letivo
2015/2016

Agrupamento de Escolas de Oliveira de Frades



1. Os critérios de avaliação da disciplina de Desenho Técnico seguem os princípios enunciados pelo Despacho Normativo nº1/2005, adotando o carácter contínuo e sistemático na recolha de informação sobre as aprendizagens dos alunos nos seguintes domínios: Conhecimento, expressão e criatividade; empenho e atitudes e valores.

Critérios gerais de avaliação: (aprovados em reunião de Conselho Pedagógico de

Para o ensino profissional	A	Conhecimento, expressão e criatividade	75%
	B	Empenho, atitudes e valores	25%

2. Os critérios traduzem-se numa avaliação quantitativa (testes e trabalhos práticos) e qualitativa (trabalhos de investigação e exercícios de aplicação), segundo níveis (na escala de 1 a 20) atribuídos no final de cada período, de acordo com a média da classificação dos trabalhos / testes até então realizados, de acordo com os seguintes parâmetros e pesos:

Domínios de Avaliação	Parâmetros	Descritores	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
A - Conhecimento, expressão e criatividade				
Conhecimentos/Capacidades	Representação	Conhecimentos e conteúdos	Trabalho realizado em aula e ou fichas de trabalho ou de avaliação	35%
	Discurso	Criatividade	Metodologia de trabalho de projeto	20%
	Projeto	Metodologias de trabalho Organização	Organização e apresentação de trabalhos	20%
	Técnica	Rigor Técnicas e materiais		
Observações	Os dados para a avaliação são "colhidos" na observação das representações visuais e dos objetos realizados e ainda através da apreciação verbal fundamentada, não havendo a necessidade de criar provas exclusivamente para esse efeito.			

A avaliação não incide apenas nos produtos finais de expressão, comunicação e design, mas também e essencialmente na evolução do processo criativo.

Domínios de Avaliação	Parâmetros	Descritores	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
B - Empenho, atitudes e valores				
Atitudes e Valores	- Pontualidade - Assiduidade - Compromissos assumidos - Comportamento na sala de aula	- Observação direta das atitudes reveladas durante as atividades letivas ao nível do cumprimento de regras, gestão de equipamentos, materiais e espaços.	- Grelha de classificação quantitativa ou qualitativa do desempenho - Observação direta	25%

Cálculo da média final:			
Período	1.º Momento	2.º Momento	3.º Momento
Avaliação Modular	A classificação final de cada módulo é o resultado da avaliação do domínio cognitivo e das atitudes e valores observados ao longo de todo o módulo.	A classificação final de cada módulo é o resultado da avaliação do domínio cognitivo (adquirida numa prova prática que será efetuada em tempo não letivo) e das atitudes e valores observados ao longo de todo o módulo.	A classificação final obtida na execução de uma prova teórica/prática no final do ano letivo.

(aprovados em reunião ordinária do grupo disciplinar em 23 de junho de 2015)

P'lo grupo disciplinar de Artes Visuais

(Ana Maria dos Santos Paulo)